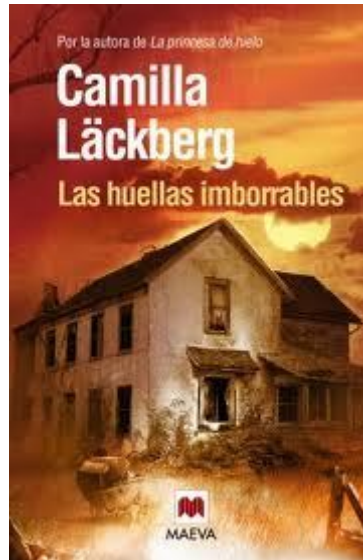


LLIBRERIA BOLIC

NOVETATS



“Les emprentes que mai s’esborren”
Camilla Läckberg
Amsterdam Llibres

“Las huellas imborrables”
Camilla Läckberg
MAEVA

Ja s’ha publicat el darrer llibre de la autora sueca, Camilla Lackberg. Un nou cas per a la periodista Erica Falk i el detectiu Patrik Hedström. Aquest és el cinquè cas d’aquesta parella, després de “La princesa de gel” (“La princesa de hielo”), “Els crits del passat” (“Los gritos del pasado”), “Les filles del fred” (“Las hijas del frio”) i “Crim en directe” (“Crimen en directo”).

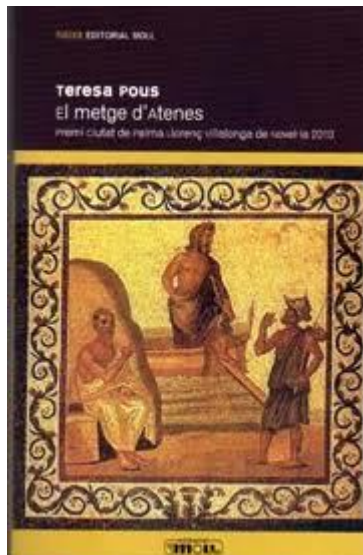
Una sèrie addictiva molt recomanable pels amants de la literatura negra i d’intriga.



“La terra de les coves pintades”
Jean M. Auel
MAEVA

“La tierra de las cuevas pintadas”
Jean M. Auel
MAEVA

Esperada darrera entrega de la sèrie protagonitzada per n'Ayla “Els fills de la terra” i que ens situa a la era dels Neanderthals i els Cromanyons, al final de la darrera Era Glacial. Els títols anteriors són: “El clan de l'os de les cavernes” (“El clan del oso cavernario”), “La vall dels cavalls” (“El valle de los cavallos”), “Els caçadors de mamuts” (“Los cazadores de mamuts”), “Les planes misterioses” (“Las llanuras del transito”) i “Els refugis de pedra” (“Los refugios de piedra”).



“Contes des de l’illa quàntica” i “Nou llibre de les bèsties”

Carles El Saure

Editorial Moll

Premi Mallorca de narrativa 2010

Quinze anys després de publicar el llibre de poesia “L’herald (premi Miquel Àngel Riera 1996), Carles El Saure, també conegut com Carles Sánchez Cardona, ens ofereix la seva primera proposta narrativa en aquest sorprenent doble llibre de relats. “Contes des de l’illa quàntica” i “Nou llibre de les bèsties” són dues incursions en l’àmbit del meravellós i l’oníric, però també de l’humor i la sàtira, amb unes històries perfectament trenades i construïdes amb un llenguatge ric i potent, en què tan aviat hi són presents Ramon Llull, Pere Quart o Pere Calders com Roland Topor, Stefano Benni o Woody Allen. Imaginació i riure al servei d’una concepció llibertària de la literatura. Un veritable plaer lector.



“L’hivern encès”
Miquel Mestre
Documenta Balear

Poema fet de poemes (39), hivern fet d’hiverns (2001-2011), és, per ara, el darrer llibre de versos que ens lliura Miquel Mestre “Moló”, pugnaç i actiu component de la que fou anomenada per Pere Rosselló Bover “rebel Generació dels 70”. Llibre de maduresa del poeta (en el qual es mou entre l’experiència de la realitat i l’experiència del coneixement filosòfic i artístic, entre el dolor del món i la cada dia més difícil joia de viure), és també un llibre de plenitud. Adés càntic o clam, adés crida, pregària o elegia, la poesia de Mestre ens convida, ens incita a la reflexió profunda i senzilla (sovint dolorosa) que de cada moment o de cada esdeveniment en pot fer brostar l’escriptura en un món tan complex i globalitzat com l’actual.

Poeta amb més que demostrat ofici i dilatada producció, mai com ara Mestre no ens havia parlat amb tant rigor, amb tant cura i amb tant claredat poètica i conceptual.



“Maria i el món: el comerç just explicat als infants”

Miquel Àngel Maria i Yolanda Carretero

Editorial Menorca; S'altra senalla; Càritas diocesana de Menorca

Conte il·lustrat que ens explica què és el Comerç Just i reivindica la força de les petites accions quotidianes per conservar el nostre món i fer aquesta societat nostra més igualitària.

Una bona eina per als pares que vulguin introduir als seus fills en aquests temes.