

L'Escola de Música al carrer

Els divendres a les 20.00 hores a la plaça de l'Orient de Capdepera i els diumenges a les 20.00 hores a la plaça Castellet de Cala Rajada.

En aquesta edició hi participaran 7 agrupacions:

- **Bandeta**
- **Combos**
- **Guitarres i flautes de bec**
- **Percussió**
- **Xeremies, flabiol i tamborin**
- **Orquestra de corda n'Aladern**
- **Quintet de Sis.**



CALA RAJADA



1. Moll
2. Centre Cap Vermell
3. Plaça dels Pins

CAPDEPERA



JULIOL 2011

Capdepera Street arts Festival

FESTIVAL DE LES AL CARRER



www.leweb.net

JULIOL

AGOST

SET.

Dv 1 Quintet de Sis
Dg 3 Percussió
Dv 8 Percussió
Dg 10 Orquestra n'Aladern
Dg 17 Combos
Dv 22 Combos
Dg 24 Quintet de Sis
Dv 29 Bandeta
Dg 31 Combos

Dv 5 Quintet de Sis
Dg 7 Orquestra n'Aladern
Dv 12 Combos
Dg 14 Quintet de Sis
Dv 19 Bandeta
Dg 21 Xeremies, flabiol i tamborino
Dv 26 Combos
Dg 28 Bandeta

Dv 2 Quintet de Sis
Dg 4 Percussió
Dv 9 Orquestra n'Aladern
Dg11 Concert final de tots els participants

clown

Cia Teatrix
**Farina
de Roses**

1 al Moll

Dijous 7 a les 20.30 h
Jueves 7 a las 20.30 h
Thursday, 7th at 8.30 pm

En Sabatot té la recepta per aconseguir un món millor i la farà servir per ser més feliç i fer feliços els altres. Alegria, il·lusió i pallassades, moltes pallassades

Sabatot tiene la receta para conseguir un mundo mejor y la usará para ser más feliz y hacer felices a los demás. Alegría, ilusión y payasadas, muchas payasadas.

Sabatot has the recipe for a better world and will use it to be happier and make others happy. Joy, enthusiasm and clownings around, lots of 'nonsense-clownings'...



dansa

Hierba Roja
**Calle mojada,
caja cerrada**

4 a Can Creu d'Inca (Capdepera)

Dimecres 20 a les 22 h
Miércoles 20 a las 22 h
Wednesday, 20th at 10 pm

Una intervenció per a espais no convencionals. Conceptual i poètica en la investigació del moviment, exploració del cos i la seva relació amb la video creació.

Una intervención para espacios no convencionales. Conceptual y poético en la investigación del movimiento, exploración del cuerpo y su relación con la video creación.

An intervention for non conventional areas. Conceptual and poetic in the research of the movement, exploration of body and its relationship with video creation.



dansa-circ

Córcoles
Gris

3 a la Plaça dels Pins

Dijous 28 a les 20 h
Jueves 28 a las 20 h
Thursday, 28th at 8 pm

Un solo de funambulisme tractat des de la dansa-teatre. Un conte íntim i delicat per a tots els públics.

Un solo de funambulismo tratado desde la danza-teatro. Un cuento íntimo y delicado para todos los públicos.

One of funambulism performance treated from the dance-theater. An intimate and delicate story for all people.



dansa

Cia Mariantonia Oliver
nOu

1 al Moll

Dijous 14 a les 20.30 h
Jueves 14 a las 20.30h
Thursday, 14th at 8.30 pm

Tres cossos en moviment, dolços, flonjos, durs, pesats, polissos, lleugers i potents, infants i adults... ens faran somiar, riure o cridar!

Tres cuerpos en movimiento, dulces, blandos, duros, pesados, polizones, ligeros y potentes, infantiles y adultos... nos harán soñar, reír o chillar!

Three bodies are in motion; sweet, soft, hard, weighed, stowaways, light and powerful... children and adults... they will make us dream, laugh or shout!



Premi al millor
espectacle 2010
de l'ATAPIB

dansa

Hierba Roja
**Calle mojada,
caja cerrada**

4 a la cafeteria del Centre Cap Vermell

Dijous 21 a les 22 h
Jueves 21 a las 22 h
Thursday 21th at 10 pm

Un espectacle mai es repetiex dues vegades i més si els espais són diferents.

Un espectáculo nunca se repite dos veces; y más si se trata de espacios diferentes.

A spectacle never repeats itself twice; even if it takes place in the some room.



www.ajcapdepera.net

