

Banquero disfrazado de pájaro mallorquín ofreciendo una hipoteca a un pino del Mediterráneo.
Escultura en bronce, 2012



Banquer disfressat d'ocell mallorquí ofereix una hipoteca a un pi mediterrani.
Escultura en bronze, 2012

Bankier verkleidet als mallorquinischer Vogel bietet einem Pi-nienbaum eine Hypothek an.
Bronzeskulptur, 2012



Banquero gay aterrizando en el Mediterráneo en busca de clientes bajo la atenta mirada de un triángulo.
Óleo, 60 x 80 cm, 2012

Banquer gai aterra a la Mediterrània i cerca clients sota l'atenta mirada d'un triangle.
Oli, 60 x 80 cm, 2012

Gay-Bankier landet im Mittelmeer auf der Suche nach Kunden unter dem wachsamen Blick eines Dreiecks
Öl, 60x80 cm, 2012

Muchacha con energía cósmica en el cuello oliendo unas flores de plástico jamaicanas.
Óleo, 80x60 cm, 2013



Al·lota amb energia còsmica al coll ensuma unes flors de plàstic jamaicanes.
Oli, 60 x 80 cm, 2012

Mädchen mit kosmischer Energie am Hals schnuppert an jamaikanischen Plastikblumen.
Öl, 80x60 cm, 2013

Joven banquero miope disfrazado de polilla ofreciendo un crédito a un arbusto.
Óleo, 60x80 cm, 2012



Jove banquer miop disfressat d'arna ofereix un crèdit a un arbust.
Oli, 60 x 80 cm, 2012

Als Motte verkleideter junger kurzsichtiger Bankier bietet einem Busch einen Kredit an
Öl, 60x80 cm, 2012



La metamorfosis de unos políticos en pájaros de mucho cuidado.
Óleo, 90x120 cm, 2013

La metamorfosi d'uns polítics en ocells perillosos.
Oli, 90x120 cm, 2013

Metamorphose einiger Politiker in Gauner
Öl, 90x120 cm, 2013

GUSTAVO

CAN PATILLA BOOGIE-WOOGIE

Exposició

del 2 de juliol al 29 de setembre de 2013
Horari: de 11h a 13h i de 18h a 21h



Centre Cap Vermell
Cala Agulla, 50 - 07590 Cala Ratjada, Capdepera





Estudi de Gustavo a Son Turó, Capdepera

Gustavo
(Peñalver Vico)
nació el 11 de abril de 1939 en Cartagena, España.

1963 primera exposición en la Galería Minorica, Palma de Mallorca. Hasta hoy más de 150 exposiciones individuales y otras tantas colectivas en España y en el extranjero. Vivió y trabajó en Barcelona, París, Bruselas y 20 años en Berlín. Desde 1995 Gustavo vive y trabaja en su estudio de Capdepera, Mallorca.

Gustavo
(Peñalver Vico)
Geboren am 11. April 1939 in Cartagena, España.

Erste Einzelausstellung 1963 in der Galerie Minorica, Palma de Mallorca. Bis heute mehr als 150 Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland. Lebte und arbeitete in Barcelona, Paris, Brüssel und 20 Jahre in Berlin. Seit 1995 lebt und arbeitet Gustavo in seinem Atelier in Capdepera auf Mallorca.

Ganadero de cabeza cuadrada bailando un cha-cha-cha en un jardín de flores de papel. Óleo, 60 x 80 cm 2012

Ramader cap quadrat balla un txa-txa-txa a un jardí de flors de paper. Oli, 60 x 80 cm 2012

Viehzüchter mit viereckigem Kopf tanzt Cha-Cha-Cha in einem Papierblumen-Garten Ölgemälde, 120x160 cm, 2012



“Can Patilla Boogie-Woogie”

Des de fa 18 anys el pintor Gustavo viu a la seva casa-estudi de Son Turó, a la zona de Son Jaumell, ubicada en un petit turó, entre els nuclis de Capdepera y Cala Rajada. Les seves pintures multicolors han viatjat periòdicament a nombroses exposicions a Alemanya, a milers de quilòmetres, especialment a Berlín, on Gustavo ha viscut durant 20 anys i on ha desenvolupat la seva carrera internacional. Ara, a la seva exposició commemorativa del 50 aniversari com a artista, que du per títol „Can Patilla Boogie-Woogie“, és el moment de mostrar el seu art multidisciplinar al seu poble, al modern centre cultural Cap Vermell de Cala Rajada, a només un quilòmetre de distància del seu estudi. A una àrea d'uns 300m2 el visitant experimentarà un viatge a través del treball creatiu de dècades. Pintures a l'oli, escultures i vídeos sobre l'original artista i la seva increïble imaginació. A l'amant de l'art li espera un verdader ball Boogie Woogie de les inconfusibles figures de Gustavo, apreciades a tot el món, amb els seus títols poètics. La referència a Can Patilla és doble, atès que el bar-cafè Can Patilla, a Capdepera, és un dels llocs predilectes de l'artista per prendre-hi un cafè amb llet. I d'altra banda, també s'anomena així la carretera que va fins a ca seva. Info: www.artgustavo.com

Familia de ciencia ficción en un paisaje simulado esperando las nuevas dentaduras de bronce de la Seguridad Social. Óleo, 150x200 cm 2013

Família de ciència ficció en un paisatge simulat espera les noves dentadures de bronze de la Seguretat Social. Oli, 150x200 cm 2013

Science-Fiction-Familie wartet in einer simulierten Landschaft auf die neuen künstlichen Gebisse aus Bronze von der Sozialversicherung. Öl, 150x200 cm, 2013



“Can Patilla Boogie-Woogie”

Desde hace 18 años el artista español Gustavo vive en su casa-taller de Son Turó, en la zona de Son Jaumell, ubicada sobre una pequeña colina, entre los núcleos de Capdepera y Cala Rajada. Sus pinturas multicolores han viajado periódicamente a numerosas exposiciones en Alemania, a miles de kilómetros, especialmente a Berlín, donde Gustavo ha residido durante 20 años y donde ha desarrollado su carrera internacional. Ahora, en su exposición conmemorativa de su 50 aniversario como pintor, que lleva por título „Can Patilla Boogie-Woogie“, ha llegado el momento de mostrar su arte en todas sus facetas en su pueblo, en el moderno centro cultural Cap Vermell de Cala Rajada, a tan solo un kilómetro de distancia. En un área de unos 300 m 2 el visitante experimentará un viaje a través del trabajo creativo de décadas. Pinturas al óleo, esculturas y videos sobre el original artista y su increíble imaginación. Al amante del arte le espera un verdadero baile Boogie Woogie de las inconfundibles figuras de Gustavo, apreciadas en todo el mundo, con unos poéticos títulos. La referencia a Can Patilla es doble, ya que el bar-café Can Patilla, en Capdepera, es uno de los predilectos del artista, en donde le gusta tomarse un café con leche. Y por otra parte también se denomina así la carretera que lleva hasta su casa. Info: www.artgustavo.com

GUSTAVO
FELICITATS
FELICIDADES
HERZLICHEN GLÜCKWUNSCH

Sidetours 
incoming services

SCHAUINSLAND
REISEN

Fotos y maquetación: Levon, Cala Ratjada, Mallorca
Textos: Bettina Neumann, periodista · Traducció: Pere Cortada

Banquero travesti y sus hijos punkis celebrando la donación de un árbol para un barrio de inmigrantes. Óleo, 90x120 cm 2013

Banquer travesti i els seus fills punk celebren la donació d'un arbre per a un barri d'immigrants. Oli, 90x120 cm 2013

Bankier als Transvestit und seine punkigen Söhne feiern die Baumspende in einen Inmigranten-Stadtviertel Öl, 90x120 cm, 2013



“Can Patilla Boogie-Woogie”

Seit 18 Jahren lebt der spanische Künstler Gustavo in seinem Atelierhaus Son Turó in Son Jaumell, inmitten der Hügel zwischen Capdepera und Cala Ratjada. Zu regelmäßigen Ausstellungen in Deutschland reisten seine farbenprächtigen Bilder Tausende von Kilometern weit, speziell nach Berlin, wo Gustavo 20 Jahre lang lebte und seine internationale Karriere aufbaute. Jetzt, zu seinem 50-jährigen Ausstellungsjubiläum, ist es an der Zeit, seine vielfältige Kunst vor der eigenen Haustür zu zeigen – nur einen Kilometer Luftlinie entfernt, im modernen Kulturzentrum Cap Vermell von Cala Ratjada. Auf einer Fläche von knapp 300 qm erlebt der Besucher eine Reise durch Jahrzehnte kreativen, andauernden Schaffens mit Ölbildern, Skulpturen und Videos über den originellen Künstler mit der unglaublichen Phantasie. Den Kunstfreund erwartet ein wahrhaftiger Boogie-Woogie Tanz von Gustavos unverwechselbaren, weltweit beliebten Gestalten mit den poetischen Titeln. Und in der Bar Can Patilla, in Capdepera, hat der Künstler schon immer gerne seinen „Café con leche“ getrunken...
Infos: www.artgustavo.com